

Информация по содержанию программ дополнительного образования детей на 2024-2025 учебный год

Кружки «Букваешка» и «Слоговичок»

Руководители кружка: Исламова Г.Р. и Гайнуллина Г.М., воспитатели 1 кв. категории
Программа для детей 5-6 лет.

На данных кружках реализуется программа «АБВГДЕйка», автор Газизова С.З., воспитатель 1 кв. категории.

Пояснительная записка

Актуальность: сегодня будущим школьникам предлагается выбор образовательного учреждения, профиля образования, программ, учебников. Продолжается дифференциация, структурная перестройка сети образовательных учреждений. Поэтому подготовить ребенка к школе, школьному обучению, помочь ему перейти на новую ступень, поддерживать его, протянуть руку помощи - задача не только воспитателей, учителей, но и родителей.

Десятилетиями накапливались проблемы во всех важнейших сферах жизни детей. Их решение зависит не только от усилий семьи, но и от деятельности многих других социальных институтов, участвующих в процессе социализации, воспитания и образования детей.

Детство - это процесс взросления, это жизнь человека, переходящего из одного качественного состояния в другое, более высокое. В широком понимании все дошкольное детство

подготавливает переход на новую ступень развития. Перед дошкольником откроются двери школы, он вступит в “Эру восхождения к социальной зрелости” (А. В. Петровский). Если ребенок, ушедший в школу, в первом классе не справляется с заданием по разделу обучение грамоте, не осознает, что звук произносится, а буква пишется, слова состоят из слогов, из слов можно составить предложения и т.д., то естественно у него возникают трудности. Ребенок уже не хочет учиться в школе. Львиная доля учебных трудностей ребенка в 1-2 классах является следствием “хвостов” в дошкольном возрасте, следовательно и родительских упущений. Необходимо помнить, что обучение рассматривается как двусторонний процесс, в котором педагог носитель знаний и опыта и как организатор обучения считается доминирующей фигурой. На основе изучения передовых технологий по проблеме обучения детей грамоте в детском саду (Поваляева М.А., 2000г., Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., 1991г., Каше Г.А., 1985 г., Журова Л.Е., 2013г., Коваленко В.В.)

Программа рассчитана на 1 год, для детей 5- 6 лет.

Программа реализуется за рамками основной образовательной деятельности. Данная программа направлена на предупреждение нарушений устной и письменной речи, развития интереса и способности к чтению.

Предполагаемый цикл занятий способствует развитию внимания, мышления, памяти

Общая цель данной программы: развитие интереса и способности к чтению.

Задачи программы:

- .Формирование интереса к процессу звуковой культуры речи;
- .Умение проводить звуковой анализ и синтез слов, сравнение слов по звуковому составу;
- .Развитие умений говорить и слушать других людей;
- .Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих;
- .Обогащение словарного запаса детей;
- .Усвоение единиц языка: звук, слог, слово, предложение.

Ожидаемые результаты:

у детей сформируются умения

- различать понятия “звук”, “слог”, “слово”, “предложение”
- выделять слова в предложении, определять их место
- составлять предложение с заданным словом.
- делить слова на слоги, считать слоги в слове
- составлять слова из готовых слогов
- классифицировать звуки (гласный-согласный, твердый-мягкий,

- звонкий-глухой)
- проводить звуковой анализ слов из 3-6-х звуков
- понимать и различать понятия “звук”, “буква”
- читать целыми словами простые по звукобуквенному составу слова
- понимать смысл прочитанного

Кружок «Готовлюсь к школе»

Руководитель кружка: Газизова С.З., воспитатель 1 квалификационной категории

и кружок «Ступеньки к школе»

Руководитель кружка: Минниханова Г.М., воспитатель 1 квалификационной категории. (На данном кружке реализуется программа «Готовлюсь к школе», автор Газизова С., воспитатель 1 кв. категории)

Пояснительная записка:

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями. Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Содержание программы «Готовлюсь к школе» превышает стандарт дошкольного образования через обучение детей чтению с использованием игр Зайцева, программа математической области разработана на основе образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.Е. Комаровой, М.А. Васильевой, а также на основе парциальных программ К.В. Шевелева "Математика для дошкольников, Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки». Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Отличительной особенностью Программы является системно-деятельностный подход к познавательному развитию ребенка средствами занимательных заданий по математике.

Цель программы: - создание условий для успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям, создание предпосылок к школьному обучению.

Задачи: Процесс обучения предусматривает реализацию ряда задач:

1. Обучающая задача: создание исходной базы для развития речевых способностей; работа над звуко - слоговым анализом слова, формирование у ребенка навык чтения целыми словами; обучение дошкольников математическим способностям, а также развитие логического мышления, памяти, фонематического восприятия и подготовка руки к письму, воспитание эстетически развитого и эмоционального читающего дошкольника
2. Развивающая задача: развитие у дошкольников логического и образного мышления, внимания, памяти.
3. Воспитательная задача: воспитание у детей интереса к чтению, изучению букв, звуков, цифр, математических задач, действий; воспитывать умение работать в коллективе

К концу курса у детей сформируются умения:

В области обучения грамоте:

- составлять слова из слогов.
- знать, что в слове один слог – главный, ударный.
- проводить звуковой анализ слов из 3 – 5-ти звуков.
- умение различать понятия «звук» и «буква».

- умение читать слова на основе складов
- умение читать целыми словами, короткими предложениями
- умение понимать смысл прочитанного

В области математики:

К концу курса у детей сформируются умения:

- продолжать заданную закономерность;
- называть числа от 1 до 20 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 20;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры и тела (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция, шар, конус, цилиндр) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

Кружок «Мукасолка»

Руководитель кружка: Валиуллина В.Р., воспитатель 1 квалификационной категории

На данном кружке реализуется программа «**Мукасолка**», автор Хисматуллина Э.И., воспитатель 1 кв. категории

Программа для детей 3-4 лет

Пояснительная записка

Учёными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедлена, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою не успешность.

Актуальной данная деятельность является потому, что в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Развитие «ручной умелости» для поступления ребенка в школу способствуют занятия по лепке.

Творить и созидать – это великолепные моменты нашей жизни, это радость и свет в душе. Лепить из теста – доступное занятие и для взрослых, и для детей. Это увлечение приносит помимо удовольствия и неоценимую пользу для здоровья тела и души. Активизируется работа пальцев рук, мозга и идёт полное расслабление тела и души.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками.

Создание ребенком даже самых простых скульптур – творческий процесс. А творческое созидание – это проявление продуктивной активности человеческого сознания.

Направленность программы: художественно - эстетическое, доминирующая область:

«Художественное творчество».

Программа реализуется за рамками основной образовательной деятельности. Данная программа направлена на обучение детей лепке из нового материала – соленого теста. Развитие у детей творчества и самостоятельности происходит через украшение готовых изделий нетрадиционными материалами (макаронные изделия, крупа, мягкая проволока, конфеты, бусины и др.)

Цель программы: знакомство с новым пластическим материалом – соленым тестом; формирование умения самостоятельно выбирать материал для украшения изделий из соленого теста, составлять из них простейшие узоры.

Задачи:

Обучающие:

1. познакомить с новым способом деятельности – лепка из соленого теста;
2. учить соблюдать правила техники безопасности;
3. формировать стремление к поиску, самостоятельности;
4. формировать умение создавать композиции из соленого теста
5. учить самостоятельно выбирать украшения для изделий

Развивающие:

1. развивать опыт в творческой деятельности, в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций;
2. развивать конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером;
3. формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;

Воспитательные:

1. воспитывать интерес при выполнении работ, подготовке к выставкам;
2. воспитывать умение четко соблюдать необходимую последовательность действий;
3. воспитывать умение организовать свое рабочее место, убирать за собой.

Ожидаемый результат:

- у детей сформируются
- умение применять в лепке новый материал-соленое тесто
- умение создавать композиции из соленого теста
- умение самостоятельно использовать дополнительный материал для выразительности работы, создания образа
- умение самостоятельно в лепке использовать приемы лепки

Кружок «Умничка»

Руководитель кружка: Гайнутдинова Л.Р., педагог- психолог высшей квалификационной категории

Пояснительная записка.

Программа «Умничка» отличается от других программ тем, что основной задачей ставит задачу формирования потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неосценимую роль в формировании детской личности. Развитие познавательной активности детей эффективно проходит в процессе поисковой, исследовательской деятельности.

Включение в программу игр по укреплению психосоматического и психофизиологического здоровья детей, традиционных и нетрадиционных методов совместной деятельности, направленных на умственное и речевое развитие и не используемых в основных образовательных программах, также считаю отличительной чертой данной программы.

Настоящая программа направлена на организацию дополнительных занятий с детьми дошкольного возраста по развитию:

- умственных и творческих способностей, углубленное познавательное и интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста;
- умений самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, строить модели логических отношений;
- формирования у дошкольников умения слитного чтения

Программа предлагает новый подход, методы и содержание умственного развития детей, начиная с трех лет.

Важным направлением программы является интенсивное развитие творческих способностей через развитие воображения. Приемы творческого воображения используются на всех занятиях, начиная с трех лет. Это дает ребенку разнообразный опыт действия в уме и тем самым делает решающий вклад в его умственное развитие, воспитывает качества творческой личности, развивает чувство уверенности.

Программа «Умничка» содержит направление работы по развитию предпосылок логического мышления. Содержание занятий по логике способствует развитию у детей способов мыслительной деятельности, умению анализировать предметы и явления, выделять в них существенное, последовательно рассуждать и делать выводы, систематизировать приобретенный опыт и знания.

И наконец, программа содержит раздел по формированию у детей умения слитного чтения через выделение слога из речи по букварю Н.С.Жуковой. Обучение построено по принципу от «простому к сложному», все слова, даже слова в текстах, разбиты на слоги, что упрощает процесс чтения.

Новизна программы состоит в том, что занятия по программе «Умничка» направлены на выявление в каждом ребенке его индивидуальных особенностей, склонностей, задатков в различных сферах деятельности (интеллектуальной, творческой). Основное внимание уделяется развитию выявленных ресурсов и реализации внутреннего потенциала каждого ребенка. Расширены способы развития мыслительной деятельности, умение анализировать предметы и явления, выделять в них существенное, последовательно рассуждать и делать выводы, систематизировать приобретенный опыт и знания.

Кружок «Радуга ритмов»

Руководитель кружка: Ильясова Г.И., музыкальный руководитель, 1 кв. квалификационной категории

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию учебной деятельности в ДОУ, возрастных особенностях детей.

Учебная программа реализуется посредством основной общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/, технологией по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной, дополнительной программой по хореографии для детей дошкольного возраста «Прекрасный мир танца» О.Н. Калининой.

Цель программы – приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

Задачи:

Образовательные:

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

- Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить воображение, фантазию.

Оздоровительные:

- укрепление здоровья детей.

Двигательная активность, работоспособность, выносливость детей этого возраста уже согласованна в умении управлять своим телом, координировать движения, что является важным показателем для хореографического и умственного развития ребенка.

Хореографические занятия, построенные с использованием предметно-наглядной деятельности (атрибуты), способствуют развитию у детей образного мышления, фантазии, воображения. Благодаря этому предоставляются широкие возможности привнести в хореографический и воспитательный процессы полезные элементы, правила поведения по отношению к своим друзьям по группе и т. д.

Программа рассчитана на четыре года обучения и рекомендуется для занятий детей с 3 до 7 лет. Рабочая программа танцевального кружка предлагает проведение занятий 1 раз в неделю. Исходя из календарного года (с 1 сентября по 31 мая) количество часов, отведенных для занятий танцевального кружка 36 ч. Занятия длятся в младшей группе 15 мин, в средней группе 20 мин, в старшей 25 мин, в подготовительной к школе группе 30 мин.

Кружок «Шах и мат»

Руководитель кружка: Смирнов Г.К., тренер-преподаватель МАОУ ДОД «ДЮСШ «ЭТЮД»

Пояснительная записка:

Известно, что в последние годы шахматы очень помолодели, детей стали рано приобщать к древней игре, поскольку она развивает логическое мышление и является могучим средством развития памяти. В. Сухомлинский писал о том, что «без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти ребенка». Экспериментально подтверждено, что дети, играющие в шахматы, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам. Шахматы – это целый мир. Мир логики и эмоций со своими радостями и печалью, взлетами и падениями.

Правила игры начинающими запоминаются довольно быстро, исключение составляют ходы коня, рокировка, пат, на изучение которых уделяется больше внимания. Также внимание уделяют диагональным ходам ферзя, слона, длинным ходам ладьи. Этот недостаток устраняется решением простейших позиций с постепенным удлинением пути фигуры. Постоянное повторение пройденного материала с вызовом к демонстрационной доске позволяет закрепить полученные навыки. За занятие обычно удается вызвать к доске всех учеников два раза. По их активности можно судить об их восприимчивости к изучаемой теме. У детей в этом возрасте преобладает конкретное мышление, поэтому первое их стремление при игре – как можно больше съесть фигур противника.

Основная цель плана-программы:

На основе опыта обучения шахматам детей 5-7 лет мы видим трудности в восприятии дошкольников, школьников:

- во-первых, трудность одновременного охватывания всего шахматного поля;
- во-вторых, быстрая утомляемость и, как следствие, - рассеивание внимания;

- в-третьих, необходимость более частого повторения пройденного материала, в особенности при объяснении различия пата и мата, взятия пешки на проходе и т.д.

За основу плана-программы взяты «Учебно-методические материалы по обучению шахматной игре и совершенствованию юных шахматистов» под ред. Кузнецова В.Г. и «Как стать тренером по шахматам» Гончарова В.И.

В состав каждого урока входит:

- повторение пройденного материала - 5 минут;
- объяснение нового материала – 10 минут;
- Физ. минутка - 2 минуты;
- решение примеров – 7 минут;
- практика – каждый четвертый урок.

К концу года дети должны:

Знать:

- линии на шахматной доске (вертикали, горизонтали, диагонали);
- цель шахматной игры (мат);
- правильное положение доски;
- ценность фигур

Показать:

- ходы и взятия фигур;
- в кого может превратиться пешка, в кого не может?
- нарисовать фигуры;
- начальная расстановка фигур

Уметь:

- сыграть партию без невозможных ходов;
- поставить мат двумя тяжелыми фигурами;
- дисциплинированно вести себя за доской